

شجعون: المحكومة نتلهي بالجنوب ونأمل ان ننهي الاحوال بمعركة سياسية

ما يعرف بشئنا الى بشئ الحكومة الوضع في الجنوب

● كيف ننحس الخطر في الجنوب

● لا خطر على الجنوب من اسرائيل بل الخطر موجود بالوجود الفلسطيني المسلح ، واذ زال الوجود الفلسطيني المسلح ومعه الاموال العسكرية التي تقع من وقت الى اخر ، يصبح الجنوب منطقة آمنة لا خوف من اعتداء عليها من أية جهة .

● كيف تقوم وجود الجيش اللبناني في منطقة المقرة ؟

● عندما وقع الاعتداء السوري على هذه المنطقة لمح الجيش اللبناني اذ كان دورا حقيقيا بالتعاون مع الامم المتحدة والقوات الدولية وقوا في وجه الاعتداءات السورية .

● لا زالت حتى اليوم تدور أسئلة حول اسباب دعوتكم للعودة مع الفلسطينيين ؟

● لاني بدى اعرف شو بدعهم وشو الفاية من وجودهم في لبنان ، تحرير فلسطين ؟ بفشلوا ، تفشل وجودهم مؤقنا في لبنان ولما تحسلفهم ، فليقولوا ذلك شره الا يكون وجودهم مسلحا ولا يشكوا خطرا على الامن اللبناني الداخلي والخارجي ، والى متى ستقفون ؟

● عندي صبر .

● حول مصير لبنان اقلتي هل انت متفائل ام متشائم ؟

● ما بعيري كنت متشائم . وشعب لبنان جوي وهو برحن من حيوية ومقدرة بفعل الصواب بما كسرت بريح الشجاعة والصمود التي تدل بها منذ ٦ آلاف سنة .

● يقولون ان الوضع سيتغير بشكل شال . ما راك ؟

● ان شاء الله ما بعير شي . ونسبي الاحوال بمركبة سياسية وبالمواصلة . ويبدو ان الشي الجبهة والارهاب بفعل تشكلا اياته واقامهم على كفة الشراخ العنصرية . غير انه اذا لم تنته الحرب بالشرق السياسي والوساطة الدولية عند ذلك سنستمر الى استمصال السلاح . واعتقد ان القتل اللبناني ليس اقل شجاعة وفراوة من سواء . غير ان الفير النفسية والتفاني في العمل المحمقة على كرامته الوطنية وصيفة بلده .

● اما الوضع في سوريا فاني اعتبر ان حديث منه بشكل كذا في سوريا اللبنانية . واني لا انتقل الى الوضع السوري . كما اني لا ارضى ان يتدخل احد في شؤون لبنان . واكتفي بكلمة واحدة : « الله أكبر » .



الرئيس شمعون في القلوق

سركيس يضع الخطوط العريضة لخطابه في عيد الجيش الحص يزور الاسعد لتحديد موعد جلسة الثقة بالحكومة

وضع الرئيس الياس سركيس الخطوط العريضة لخطابه في عيد الجيش . وقام سركيس الذي سيلقيه يوم الاربعاء المقبل بلمحة على الجيش . وسيركس الرئيس سركيس في خطابه على المرحلة التي بلغها لبنان في سياق نصيبه للجنة التي يواجها منذ اربع سنوات وما يزال ، وما حققه لبنان على صعيد اعادة بناء الجيش والمهمات التي حققها هذا الجيش التي تسلم المهام الاندية في عدد من المناطق اللبنانية .

الى جانب ذلك عكف الرئيس سركيس على مراجعة الخطوط التي عرضت امس الاول في اجتماع العمل الذي عقد في قصر بعبدا لواجهة الموقف في الجنوب عربيا ودوليا وعن صعيد الامم المتحدة . كما اجري الرئيس سركيس مراجعة للصفحات التي ستجري مع السيد اوركاكارت الابن العام المساعد للامم المتحدة والذي سيمثل الى

لبنان غدا الثلاثاء حيث يلتقي رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة ووزير الخارجية . ويبدو ان تصرف رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص الى تتبع الوضع الان في البلاد ، وتلقى تقارير تؤكد استتباب الوضع العام . والتقرير الوارد من الجنوب انما كانت هناك القناعات الجنوبية كانت هائلة ولم تشهد أي تحرك غير عادي .

وكذلك اجري الرئيس الحص اتصالات مع الوزراء لتحديد العمل في المرافق التابعة لوزاراتهم وشدد على الشراع في تأييد متوحد للصمود لبنان ملجا لهم حتى لا نفتح جرحا جديدا في الجرح اللبناني المذهب ولا نمشي الفرة لن نبرص على جرحنا .

لا تلتزم بمصلحة غرض جديدة في هذا القسم العزيز من ارض الوطن وهو جنوبنا المذهب ، وفي هذا السبيل ننظر بلهفة وامل كبير الى تقوية جيشنا الوطني وبسط سلطانه على كل شبر من ارض لبنان .

اما في الداخل فلا بد من ان نعيد هنا ايضا سياسة ترمي الى تحريك جديد ، سياسة حزم وحزم بالنسبة الى جميع من يقيم على اراضي لبنان او بالنسبة الى جميع الذين اخذوا لبنان ملجا لهم حتى لا نفتح جرحا جديدا في الجرح اللبناني المذهب ولا نمشي الفرة لن نبرص على جرحنا .

لا تلتزم بمصلحة غرض جديدة في هذا القسم العزيز من ارض الوطن وهو جنوبنا المذهب ، وفي هذا السبيل ننظر بلهفة وامل كبير الى تقوية جيشنا الوطني وبسط سلطانه على كل شبر من ارض لبنان .

من تاريخ لبنان المصير .

● ما هو اخر صمى تلم به القواب الامم في هذا السبيل ؟

● ليس من الفائدة الاعلان عن كل ما نقوم به عندما يتعلق الامر بالتوازي بين من فرقت بينهم الاحداث والازمات ولكن بكل فخر يمكننا القول اننا تمنا في السابيع الاخيرة يساع على اعلى مستوى لنخفف هذه الازمة التي تقوم بين بعض الجهات اللبنانية والرئيس سليمان فرنجية وامضينا يوما كاملا في ضيافة الرئيس فرنجية للتباحث بالمشاورين .

● وان كتب لهذه المساعي النجاح فقد نتج صفحة جديدة على الساحة اللبنانية .

الجميل: حان الوقت لان تدرك الامم المتحدة واقع القضية اللبنانية

لما الحل الجدي فقلعية الدولية وليس لبنان مسؤولة عن الحال والحل كمن هذا لا يعني اننا كلبنا غير مسؤولين عن شيء فمسؤوليتنا نجسم في اننا تركنا لادوار ان تجري على هواها ونسجنا لها بالذات والتفكير الخسوف ويدل من ان نتعاون ربحا كانتا نفش عن اسباب الفرة والتسليم لا من اسباب لوحدة الصف والوئام . لكننا برغم كل الاتهامات الجدية بايد خريجة ، فان لنا من الامم المتحدة الحقيقة ما يؤكد ان كل شيء سيمود الى جوار وسنجد كل غايي وشوشتي واتني قلد الوقت والمبادي الصالحة للبناء .

● حول مصير لبنان اقلتي هل انت متفائل ام متشائم ؟

● ما بعيري كنت متشائم . وشعب لبنان جوي وهو برحن من حيوية ومقدرة بفعل الصواب بما كسرت بريح الشجاعة والصمود التي تدل بها منذ ٦ آلاف سنة .

● يقولون ان الوضع سيتغير بشكل شال . ما راك ؟

● ان شاء الله ما بعير شي . ونسبي الاحوال بمركبة سياسية وبالمواصلة . ويبدو ان الشي الجبهة والارهاب بفعل تشكلا اياته واقامهم على كفة الشراخ العنصرية . غير انه اذا لم تنته الحرب بالشرق السياسي والوساطة الدولية عند ذلك سنستمر الى استمصال السلاح . واعتقد ان القتل اللبناني ليس اقل شجاعة وفراوة من سواء . غير ان الفير النفسية والتفاني في العمل المحمقة على كرامته الوطنية وصيفة بلده .

● اما الوضع في سوريا فاني اعتبر ان حديث منه بشكل كذا في سوريا اللبنانية . واني لا انتقل الى الوضع السوري . كما اني لا ارضى ان يتدخل احد في شؤون لبنان . واكتفي بكلمة واحدة : « الله أكبر » .

بايكيان يكشف عن وساطة ارمية بين فرنجية وبعض الجهات اللبنانية

كشفت القاتبة خاتمة بايكيان امس عن وساطة ارمية بين بعض الجهات اللبنانية « والرئيس فرنجية » ان كتب لها الاتحاد عقد نضع صفحة جديدة على الساحة اللبنانية .

وقد جاء ذلك في حوار مع بايكيان اجرته وكالة الانباء الصحفية هـو التالي :

● كيف ننظر الى التحرك اللبناني الذي يفرض القيام به لاضراخ لبنان من محنة ، وبالقائه وتوقف الاعتداءات اللبنانية على الجنوب ؟

● ان لسانناي خطة قد اعلمت عنها سابقا وهي مستهجرة بنفوذها دون رادع ولا وازع ، ولا شك ان الرئيس الياس سركيس والحكومة اللبنانية لم يالوا جهدا في تسهيل التوصل بوجه نهضة اسرائيل العسكرية المتحررة على ارض لبنان ، ولكن بعد التصديق الاخير يقتضي شن حملة جديدة على جميع الامم المتحدة في الخارج وفي الداخل .

● في الخارج قلنا اسماهم وبزودون في جميع المحسكرات وهم يملكون للملا انهم يقفون دون تحفظ مع سيادة لبنان وسلامة اراضيها ووحدة واستقلاله . وقد ان الاران ان تقوم الدبلوماسية اللبنانية بتحرك جديد لتجديد جميع قوى الفكر المساندة للبنان وامنه وتجاهلته انتك بوجه حملات اسرائيل على ارض اللبنانية .

● كيف ننظر الى التحرك اللبناني الذي يفرض القيام به لاضراخ لبنان من محنة ، وبالقائه وتوقف الاعتداءات اللبنانية على الجنوب ؟

● ان لسانناي خطة قد اعلمت عنها سابقا وهي مستهجرة بنفوذها دون رادع ولا وازع ، ولا شك ان الرئيس الياس سركيس والحكومة اللبنانية لم يالوا جهدا في تسهيل التوصل بوجه نهضة اسرائيل العسكرية المتحررة على ارض لبنان ، ولكن بعد التصديق الاخير يقتضي شن حملة جديدة على جميع الامم المتحدة في الخارج وفي الداخل .

● في الخارج قلنا اسماهم وبزودون في جميع المحسكرات وهم يملكون للملا انهم يقفون دون تحفظ مع سيادة لبنان وسلامة اراضيها ووحدة واستقلاله . وقد ان الاران ان تقوم الدبلوماسية اللبنانية بتحرك جديد لتجديد جميع قوى الفكر المساندة للبنان وامنه وتجاهلته انتك بوجه حملات اسرائيل على ارض اللبنانية .

كرامي يطلب من المسؤولين الافادة من دور السوفيائست

هذا قد اسقط الزبيرة والمحة التي طاموا فزعروا بها من ان اعتمادهم على الجنوب كفت ردا على الممليات الذاتية .

● واضح : ولعل في ذلك النضل توجيه السؤال الى الراي العام الدولي بما اذا كان في مثل هذا الموقف ما ينسجم او يتفق مع مبادي وشرة هيئة الامم المتحدة او مع حقوق الشعوب في الدفاع عن نفسها او في ان تتشدد الامن والامن في بلادها . وهنا ايضا السؤال وهو حول القوة الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطيني ، وما اذا كان لهذا من ملول ومن ابعاد على الصعيد الرسمي ضوا اللبناني او العربي او الدولي . بمعنى هل الثورة الفلسطينية مطلب نصيبها ؟ هذا هو البنية على الصفحة ٩ .

● هذا قد اسقط الزبيرة والمحة التي طاموا فزعروا بها من ان اعتمادهم على الجنوب كفت ردا على الممليات الذاتية .

● واضح : ولعل في ذلك النضل توجيه السؤال الى الراي العام الدولي بما اذا كان في مثل هذا الموقف ما ينسجم او يتفق مع مبادي وشرة هيئة الامم المتحدة او مع حقوق الشعوب في الدفاع عن نفسها او في ان تتشدد الامن والامن في بلادها . وهنا ايضا السؤال وهو حول القوة الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطيني ، وما اذا كان لهذا من ملول ومن ابعاد على الصعيد الرسمي ضوا اللبناني او العربي او الدولي . بمعنى هل الثورة الفلسطينية مطلب نصيبها ؟ هذا هو البنية على الصفحة ٩ .



الشركة الوطنية لصنع الشمنت ومواد البناء تنتج : الاسمنت العادي « بورتلاند » الاسمنت الاميائي « اسبستوس »

الجمهورية العربية السورية - دمشق - ص.ب : ٣٠٩

لحد يفتح شراء اسلحة جديدة بدل اتفاق الملايين على ترميم الميراث

لحد يفتح شراء اسلحة جديدة بدل اتفاق الملايين على ترميم الميراث

● مع زملائي في لجنة الدفاع البرلمانية .

● ويبدو ان الجوارح ، على هذا الصعيد ، مشجعة ونحن نأمل ان نتمكن من التماون لثاء جيش قوي ومتراس الذي يدونه ، كما سبق وقت مرارا منذ زمن طويل ، لا يمكن قيام دولة قوية فاعرة تتكيف من اخراج لبنان من محنته التي يتخطى بها .

● التمثيل المسيحي

● على ذكر حقبة وزارة الدفاع ، هناك من يطمح بالتمثيل المسيحي في الحكومة الجديدة ويرى ان تبطل الفلت المسيحية « الوطنية » في هذه الحكومة .

● فيما راك في هذا الموضوع ؟

● انني اعطيت راياي اكثر من مرة في الماضي في كيفية اخيار الوزراء وقتل ان الوزراء المنتخبين يجب ان لا يكونوا فرقاء في النزاع فاذ ما جئت اليوم بوزراء ، كما يسومونهم « وطنيين » يتوجب بالتالي الاتيان بوزراء يمثلون ما يسومونه « بالجهة اللبنانية » ؟

● لكك فان اخيار الوزراء المسيحيين الحاليين جاء ، كما اعتقد ، متكاملا مع تفكري اذ انهم لا يتفهمون السي هاتين القوتين الحكوميتين ظاهريا على الاقل .

● وعلى كل حال ، ان هؤلاء الوزراء هم على الحك فلما ان يصرفسوا كيتاتين حقيقتين ولما ان يخرسوا طائفا ، لا سمح الله ، وجعنا يكون لكل حادث حديث لانا كوطنيين فيل ان تكون مسؤولين نشك وحنة لبنان ونعمل من اجل الحفاظ على كيتته وسيادته واستقلاله .

● واول امتحان للوزراء في الحكومة الجديدة سيكون في مشون يتفهمون الوزاري .

في الصورة يدو التتم بالاممال السعودي السيد رفيع ومند من الشخصيات في استقبال الطائرة

صندوق الضمان مآ له .. وما عليه .. (٢)
وحيد : الاحداث ولدت مشاكل كل مصيبة
لكن الصندوق لم يتوقف عن دفع التقديمات

فبالحري ان يكون المحرر الاقتصادي :
 تعرضنا في « اتوار » أمس الحلقة
 الأولى من موضوع صندوق الضمان
 الاجتماعي ما له .. وما عتبه ، حيث
 تناولنا تحليلا لوضع الصندوق ،
 بل ، وبعد الأحداث وللشكل التي
 طاعت منها .
 واليوم نسفرض في هذه الحلقة ،
 ما قبل الأخيرة وجهة نظر مدير علم

مدير عام الصندوق يعترف بأن
شمان اليوم هو غير ضمان ما قبل

لإحداث ، إلا أنه يسارع الى القول :
 ان الصندوق ورغم الأحداث وما تركته
 من سلبات ، بقي يعمل وان ثم يكن
 ذلك بالشكل المطلوب ، في الوقت الذي
 قفقت فيه معظم مؤسسات الدولة
 المؤسسات الخاصة عن العمل .
 ويتابع وحيد قائلا : ان الصندوق
 اواجه ، بعد فترة الأحداث مشاكل
 نظرية ، ومن أبرز هذه المشاكل حضور
 دافعين ، ومن مشكلة أخرى ما كان

[illegible]

وبلغ وحيد تقالا : ان مشكلة
المندوبون بخصوص تدبير مسؤولياتها
في الاطراف الخمسين هي : فالصندوق
نصف الجميع .. وكله ما يجد من
مصلحه .. فكل ذلك يقول مدير شمام
الصندوق :
ان الشمام دفع زيادات اجور
في خمسينه .. والتقبل طلب منهم
مستوربوا وبالقوة على العمل لانه
كانت الشمبجه لا شيء .. ما يتجاوزوا
مطلبنا وتزعموا بالانسيب الامنيه
فخلعنا .
اصحاب العمل قرروا تضيق وتاخير
الاشغال المتراكمة المستحقه عليهم ،
اذ قتموا الصناديق طمان ذلك ؟ فقد

يلوا هذا الموقف الإيجابي منهم وألفتهم
وخاصهم بامتناع قسم كبير منهم عن
عادة تسجيل مؤسساتهم بالضمان ،
عن دفع الاشتراكات المنحقة عليهم .

الطباء
المستشفيات
الاطباء والمستشفيات رفضا للتعرفة




الاداري

المطلب : التفاضل في خدمة الزائر .

الإسم :

المكان :



الثقافة

ديب درغام قاري الصليبي 'صور من الحياة' الف حلقة وحلقة تختصر العنقوان والقوة الروحية

مؤلف « صور من الحياة » للتصوير
شاهين الصليبي ، تصح تسمية بكتيب
الحكمة ، ذلك ان هذا المؤلف الصغير ،
الذي فيه الكتاب مملوءة في الحياة ،
وعصره خزانة الروحية ، جاء على يد
صورة ، وكلمة قلب تامل تصنع خيال
بين يديك .

فالتصوير شاهين الصليبي الذي تروا مكان
الصدارة في طلبة الميسون طرأ نصف تصني
وتسلم الامانة عنه ، نحه الصديق الدكتور
سبح الصليبي لم نعرفه الشهرة الواسعة
هنا وفي الخارج ، عن سير اغسوار ذاته
بمستمر ، ولا هو انصرف عن التعامل
مع اسئلة التفتية المربكة ، حتى غدا
مؤلفه ، كما انفسه في الكفا ، والقوة
المنوية ، والسماحة المجدبة المثل .

قد حرص الكاتب في مطلع مؤلفه على
بعض لوحات ريفية ، هي في واقع الحال
اللبني ، حيث ولد وترعرع ، حتى تكاد
كلما حركة تلك الصفحات ، ان نشم فيها
ريح الزوال والتمتع ، وما الى ذلك من تربة
الجليل .

في روح الكتيب يتفرج في تصوير ما تمت
له من عيش . منذ ميله الاول عند الاسكافي
وحتى دخوله جامعة القلب ، لم يتحرك
الحياة .

ولعل اصعب ما يصور طبيعة الكتيب نسي
طوبه وارادة المصحة في الانطلاق من حال
الاستكاف الصليبي ، الى احد مشاهير اهل
الميسون في لبنان والخارج ، هو ما جاء على
قلم جوده الدكتور سبح الصليبي في تقديم
مؤلفه والده اذ قال : « ان مؤلفه اللبنانيين
القدسه هم قطع حبة من هذا الجبل ،
الذي لا يذوق الرياح والمصاعب والاعاصير »
فيما يقول الكتيب في خاتمة مؤلفه : « ان
الطوبى لمن اتمى من مشي وقوى من خيراتي ،
وعند الله ليس في العسر عسر وقوة ،
ولما هناك انسان ضيف وانسان قوي ،
وارادة مصحة ، هي ذاتها القلبية
الانتماء » .

سري جدا :
فتشوا عن
الجامعة
ولو بعد حين

بعد صدور رسالات الدكتوراة التي
نوقشت في جامعات باريس عن جبران
خليل جبران وامين الريحاني ، نسي
كتب : « اجتهد المدوي الى بيروت .
نراحت دور النشر بحث عن الرسائل
الجامعية ، التي وضعت عن الشعر
والادب والمزج والفنون ، حتى لو
مضى على وضعها ومناقشتها اكثر من
١٥ سنة . بحجة ان هذه الرسائل ،
في حال طباعتها طباعة انيقة مسع
استغاثنا لاسد اساليب النشر
الاكاديمي ، يسهل ادراجها ضمن
برنامج الجامعات الكبرى في لبنان
والخارج ، وتكون بذلك ، قد اصابت
عصفورين بحجر واحد : التجارة
والرأج الطالبي .

وتد علق احد الناضرين بقوله :

فتشوا عن الجامعة ولو بعد حين

« الورود » تعاود
صدورها بقصيدة
لبيدع شبلي

تتبع « الورود » صدور هاديانوار وانتظم
بقرع مما لم يبا من بيلات الحرب في لبنان
وسائر الصعوبات ، فيها المباحث العلمية
والادبية والفنية ، الى جانب الشعر
ومن العدد الاخير نفاذ بطلع هذه القصيدة
لبيدع شبلي :
ربي ! الهوينيا عظيميا
وتنبتت طويل المدى !
نلا جرمه وقع الشراب
فليس القربى ينفذ
او ذرة نسي وجهه وان
لا نسي يشرقا !
ارجع اليه برفقه
صوب السلاسل متفندا
او فطر الاسوار نسي
فليته نسي يجرى
من صفة العنيسا ينفذ
فلا تسم التجدد بالفتون
فلا يعيش مشردا .

« الحب والليل »
لعاطف ياغي

عاطف ياغي يكتف شعره بانصافه ، في
مجموعته القصيدة « الحب والليل » بعد « رسائل
لنار » تعرض هوية الشاعر الوجدانية نسي
اصوات الرمد والقصيدة والفصح
وهو ، في كراته الصغير ، يكتف النزلت
مخاطبا المرأة ، المرأة التي لها طعم وقيلت
الشعر .

زجل

الف شحروا الوادي عبد الله فغالي

شعره مساكب ومجزم طويل

الشعر مختلف ومتكلم ، وهذا القول ليس

خيال شعراء ، بل هو وليد درسي واختبار . ومن
الحسم به ان لبنان هو لاصعب بلد في التقريب
بفتاح الشعراء ، ولكن هناك منطلق معناه اكثر
من سواه .

تلكه ملا منطقة الجنوب . فبين التسلسل
جدا ان تجد واحدا لا ينظم الشعر خاصة الزجل
هذا الذي يرميه اللبناني في الطب في الصفر
ليصبح خبزه اليومي في شبلي .

كما اثبتت الابحاث ان هناك منطلق اغنسي
علائك تمتد ثروما عبر التاريخ الزجلي . وهذا
ما يسونه « مساكب » .

ومن أبرز العلاقات التي تعتبر مساكب خيرة
شعريا علاقة الفطلي : هذه العلاقة التي ، عبر
التاريخ الزجلي ، ما اثبتت من الشعراء انها في
طبيعة المساكب المذرة التي كان خليل الخوري
الفطلي اولها . وان يكون القريب ريق الفطلي
الفطري بجزارة بلغة الاثر اللبني ، اخرها .

فيما هو القوي عند المعطاء الاسم في تاريخ العلاقة
الذي هو شعور الوادي وشعراء سواه .

موضوع حديثنا هو عن الشاعر مبدل خليل
الفطلي ، وهو ابن الشاعر خليل الفوري الفطلي
الذي كان من اشهر شعراء عصره ، وصاحب
اول فكرة في تأسيس المرحح الزجلي . وقد نفع
تكرره تلك على نطاق ضيق ، اذ ان جولة زجلية
من اولاده الخمسة برنلسه .

هذه الجولة « المقلية » كانت تقيم الحفلات
الزجلية في المنازل « مدورة » وتحيي القاصيات من
ماتم والفراح واعباد وما شابه جلقا .

كان الشاعر مبدل خليل الفطلي ، ابن الازمة
في الجوقة « الاخوية » اكثر حساسة والانسوز
موجبة ، ربما لانه مارس القلم اكثر من اخوانه
وتنقل به تعلقا ميقا استمر حتى اواخر حياته
١٩٦٢ .



الدكتور شاهين يوم كان ضيفا في الجيش التركي : ٢٢ عاما

نعمتد انه لا يوجد في هذه الدنيا سوى
المعروف والمعروف والعرفان . فيحيي ضمن
هذه القوقعة القلبية ، فلا ترعه الى فكر
اسمي واشمل من هذا الفكر الاول .
وتابع : « ان الورد يري وقد التمس
في حنايه انه يضيي في يروج ويظف اولاد
ويزوجهم ويكر نسله خلافا لواقع الحال .
تلكل يجب ان يضيي حيا اوسع من حيا
المعلقة والمشيئة . يضيي كسنان حر له
تفكره وارائه وينظر الى بقية الناس
كخسوة يتامون وايام لما هو خير الانسانية
جمعا ، وليس فريد عدد افراد علقته
ابقا في رجة مشية قلبية .
واذا كان قد اوردنا بعض المصطلحات من
مؤلف « صور من الحياة » ، فان الكتاب يفرج
من اللغة الى اللغة ، بطريق المصحة
والاستعجال القلبية ، وهو ما نركه القاري
لان يستريح به ويكتف بنفسه عليه .
في ان الفكر بان الدكتور شاهين الصليبي
وضع مؤلفه هذا في من اسباسة والفتون
اتكل الله بعمره وابداه . ومن هذا اعداد
يا طالا ردد العديد من القاريين بينهم امي
وقد هنا لحاج كان قد اجراء لحد عيشي
وندا .

ديب درغام

الدكتور شاهين للصليبي : ٢٦ عاما

المعروف للشيد خوربك الذي يتركب منه
سم الزلطة ، فذا المصرب ينشق الهوام
على القصور ، واذا بالهية تصود اليه
يلا محلة الى البطح ولا تشويه القصة .
المعشاة القلبية
واذا كان الدكتور الصليبي يمشي العلب
رسالة السلبية ، لا مية نارس بمزمل عن
علاقة القلب ، واهية دوره في الشخص
وسمة التصوير والمادة ، فقه يكشف
بالقول في احد اصول مؤلفه من تصورة
الدواء وسهولة ، الكين غالبا ما يتعمون
مرضا او يشيعون لوجبة مرضية معينة
تساعدهم على تصريف اتلهم على حسب
براة القلب وجهاهم لال ما يدور في بورصة
الدواء .
ثم ان الكتاب ينقل الى الكلام على التربية
تحتل في اسر حداث وقع له مع احد ابناء
الثورة المروية « نيشي في الشرق في بيعة
الطباية مسخفة ، تتنقل بها منذ الصغر
فلمارتها وكذا قسم من حيا . منذ الولادة
والدواء يسبح السونية : ان شاء الله ترح
ينك ان شاء الله تشوكة عريس ، ان شاء
الله تشوكة لك عرسان . فمودة العسرات
والانفصالات كسرورية في المضي للارادة
من المشية والقلبية متكررة عدد الارادة .
نبت الصفر والورد يسبح هذه المعانيات

تقضايا

سلسلة العلماء ليديمقراطيون الفكرية خط نقدي لدراسة لبنان التاريخ والمجتمع

الطراف
ذلك ان دور القوى القلبية في هذا المجتمع
هو في طرح فهم على هذا الواقع ، وبالقلي
وضع برنامج تدريبي لانتقال من البدين القلي
والديمقراطي لحد هذه المسئلة .
هذا دور « الديمقراطيون القليون » نسي
السلسلة التي تشير اليها . لكن من هم
بالقصة ؟ انهم مجموعة من مختلف الطوائف
يجمعها رغبة القلبية القلبية والحرر القلي
صحت . وهي ، الى ذلك ، تترك المصوبة
الطباية كمنطق تفرق لحد . المسئلة القلبية
وبالقلي ، تضع السب العربي في طريق
الفتنة والحداثة ، تلك بواجهة تفرق القلي
الفطلي والتقدي المصربي والقوي الفخرية .
الهادية والاكثر

ان ان تلم الفدية والانتقال القلي يرضيه
« الديمقراطيون القليون » في السلسلة القلبية
هو في تربة الواقع على القلبية ، انطلاقا
من العلم الى الفاض ، وفولا الى طروحاتهم
القربية والقلبية .

والتي ان تتلم هذه السلسلة تقي طروحات
عديدة بملحة في حقة حوسل
« الديمقراطيون القليون » الذين انتقوا
بشكل طبيعي عن حركة القوي التي ترميها صمام
خالية في الجامعة اللبنانية . في فترة من الفترات
الا انها سرعان ما انتضت على نفسها لتصبح
« وعين » .

كان التراث القلي من هذه الحركة انها
سنته اليوم مع هذه الجماعة التي تفرق اقلها
وانجاعتها بالنسب عمل فخصر بالمدني
والفتارات التي تقسمها تسلة الكرونيان التي
يدت في اصدارها اليوم .

ان

الخطف فكري

يقول صمام خيفة المد والكفر العام على
هذه السلسلة ، ان حداثا هو فكري تليسي .
نسمى نقد الايديولوجيات المسالسة وطروحات
انفارات الطباية المصاربة والمتعلقة نسي
لبنان القلي واليوم .

ان يجد ترميم مختلف الصراع في لبنان ،
بطايفه القلبية الميدة والقربية نسي القلبية
الاجتماعية ، بحيث لا تنظر الى المجتمع اللبناني
نقد ، من خلال الصراع القلي ، او من خلال
البينة الطباية وحسب . بل تفرق ، ان نسي
المجتمع القلي طوائف وتطلعات عين هذه

سينا

« الجنلمان » ايروول فلين :

أفضل رياضة لدى الرجل

الانتصار على المرأة

تعود صالات المعرض القربية الى ارضها .
هذه اليوم كتم الى الكراد كلالا لاقى ابطالها
شعبية واسمة منذ الازمنة . وايزر هذه
الانكل هي غلام « جنلمان جيم » . فبطله ايروول
فلين من افرار راوول وولش .
تعود احدات القلي في سان فرانسيسكو في
العام ١٨٨٧ ، وقد قدم السيناريو ايراني
كل كوي وهو يدور حول لعبة البكرس ،
ول يمكن للاعب ان يكون مجالا ، او ، هل
يمكن كليل ان يقوم بدور « ملك » ؟
في الواقع ، ان ايروول فلين يلعب هذا
الدور وقد كثر ، عبر لقطات القلي ، وكنت
رياضة الملكة هوايته الاولى ، وكنت ، عبر
مطرحها ، مجد على كلال خفة وقوة وبراعة
في اللعب والانتصار .

وقد انكل الفرج في حلة الصراع عنصر
المرأة ، عنصر الحب ، عنصر الازمة ، وتكن
هذا العنصر ان يفرج بقلي القلي جميعا
عرض الحلق ليكو الكوي كليا كليب بعيدا من
الفتن والمصاربة ، وقد جبه بالفتاة القلبية
الكنسي سببت لكليب هذا الدور بكثرة مقلقة
ويجتنى الفتن والدلال والازمة .

الفرزان

وتوالي الاحداث ، وتتعب المشاهد في

ح . ط

عازف 'الباتري' ميشال مطر

من كندا يبحث عن لبنان الموسيقى

الام ، كان يحيي بعض الحفلات الموسيقية نسي

التوالي ولي كزيتو لبنان .

لقاء الانسان

اجل ميشال مطر من حوالا تقلا : « اشعر
بالفرح والسعادة فندا استطيع الوصول الى
اماني الجيهور لكره مشاعره . فلما لا اسفر
« كايروا » انبا لاتي مع انسان المسبح واحله
الى عالمي » .

وفي كندا حيث يبدان عمله ، وبالتفاهة التي
اجاد الحفلات الموسيقية ، يسجل مطر موسيقاه
على الاسطوانة والاسطوانة ويوفر بها الانوار
وهذا من دواي ترويه لاه : « كزيتو يجب ان
يحمل اسم وطنه ولا يفرقه في كل مكان من العالم
ان لبنان مقلع حاضري منحد الانوار » .

وعن مشاعره القلبية يقول مطر : لقد
ضحت اكثر في هذا الميدان والقوي القلبية بعدا
قمت شوحا لا يسي به ، لاني احب الموسيقى كما
احب نفسي . وهي الوحيد تايك فرة موسيقية
تلكه حول قلب واحد وفكر واحد . ان مثل هذه
الفرقة لا بد تتركب لها شأن عظيم وستب دورا
فيها في عالم القلي .

في كندا حيث يني المعارف محبتيه ، نال
حتى الان شهرة عظيمة وصارت عروبي القلي
القلبية في ارجاء العالم . ومن حوالا اجاب : اللبناني يبحث
من الموسيقى كمنطق بينا القلي يبحث عن

في اكثر حفلاته الزجلية . كنت ابدأ لم يقل لبنان
بقتلي منه مالا . بل كان همه التاج العظيمة
وانتشار شهرة الجوقة التي لا ينسي ريشا لها .
بل يني كلكلها الموسيقية التي لا تكل الا نسي
اوتها .

وكان الشحور يشغره عليه متجنا لا يني
قده في الحفلات .
وحا لا يفرق ان الشحور كان يقضي
مخاصته شعريا بل مرد كالي ان عيادته
لم يكن من التفتات التي يجيرون الفراح او
الفتنة وعرض الشحور التي يفرسها للفصل
الزجلي حسب دستور الشعراء .

تلك كان شحما ريشا مذهب القلبية : لا
يناور مطلقا نيا يني ريشته وتحييه .
اذا كنت مسالحتة تدور حول المواضيع الاجتماعية
والوطنية ، وكان يكره الطريقة التي يقيها
بعض شعراء المرحح في مسالحتهم ، طريقة
القليين والاطن القوي القلبية على بعضهم .
كان يفرح الحوار الزجلي تصارع التكرار
وتكرار موالب . الشعر هو جزء من الازمة
فلا يجوز ان تنف به الى متقوى القرب .
لان في احدى الحفلات ، وكنت نيمدون
ويصور احد الشعراء المرحين قل مبدللك
لشحور :

شحور يا شحور بليت نصبتك
اخسو لي نصبت آت وعصيت
قل ما التي يني مملوكتك
وتلك والشوكة واكل نصبت
وانبها بذه الرده ، ومن نوع الجمل
القصر :

يا شحور حسب سلاحك
تيسل ما تيسم مسلك
وبك ونص الفك بصر
الركن بقس من جملك
وبعدا اجابه الشحور على هذه اليبسات
كان بوليه مقلحا خلاصا وجبا ميرا .

الشخصية المحبوبة

كان مبدل خليل دا شخصية مربية
محبيا محترما من الجميع . لذا كان منزله لا
يقو من شاعر او صديق يطيح معها الاتس
والانجلاط الاذلية . كما كان لا يخلو جديش شعر
او منسبة من وجوده فيها .

وكان مبدل خليل لا يفتك عند تايبة
واجب او اسلمية بلية متسبة نسي بكنهه
او في الفراج . كان سخيا في شعره كما في كله .
وقد تسجل كل جيع شعراء عصره بلا استثناء .
وكان المسئلة التي قطعها مع الشحور كانت
الاطول في متبونه الشعرية .

وبمزل على رابطة القتب التي تربط بينهما
كان بوليه مقلحا خلاصا وجبا ميرا .

عبدالله « نمسة زبادي »

عبدالله الفطلي

عبدالله الفطلي

عبدالله الفطلي

عبدالله الفطلي

عبدالله الفطلي

عبدالله الفطلي

عبدالله الفطلي

عبدالله الفطلي

عبدالله الفطلي

عبدالله الفطلي

عبدالله الفطلي

عبدالله الفطلي

الزينة

[illegible]

الإنشئ ٢ - ٧ - ٧٩

الصيدليات

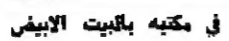
کلمات متقاطعت

افقا :

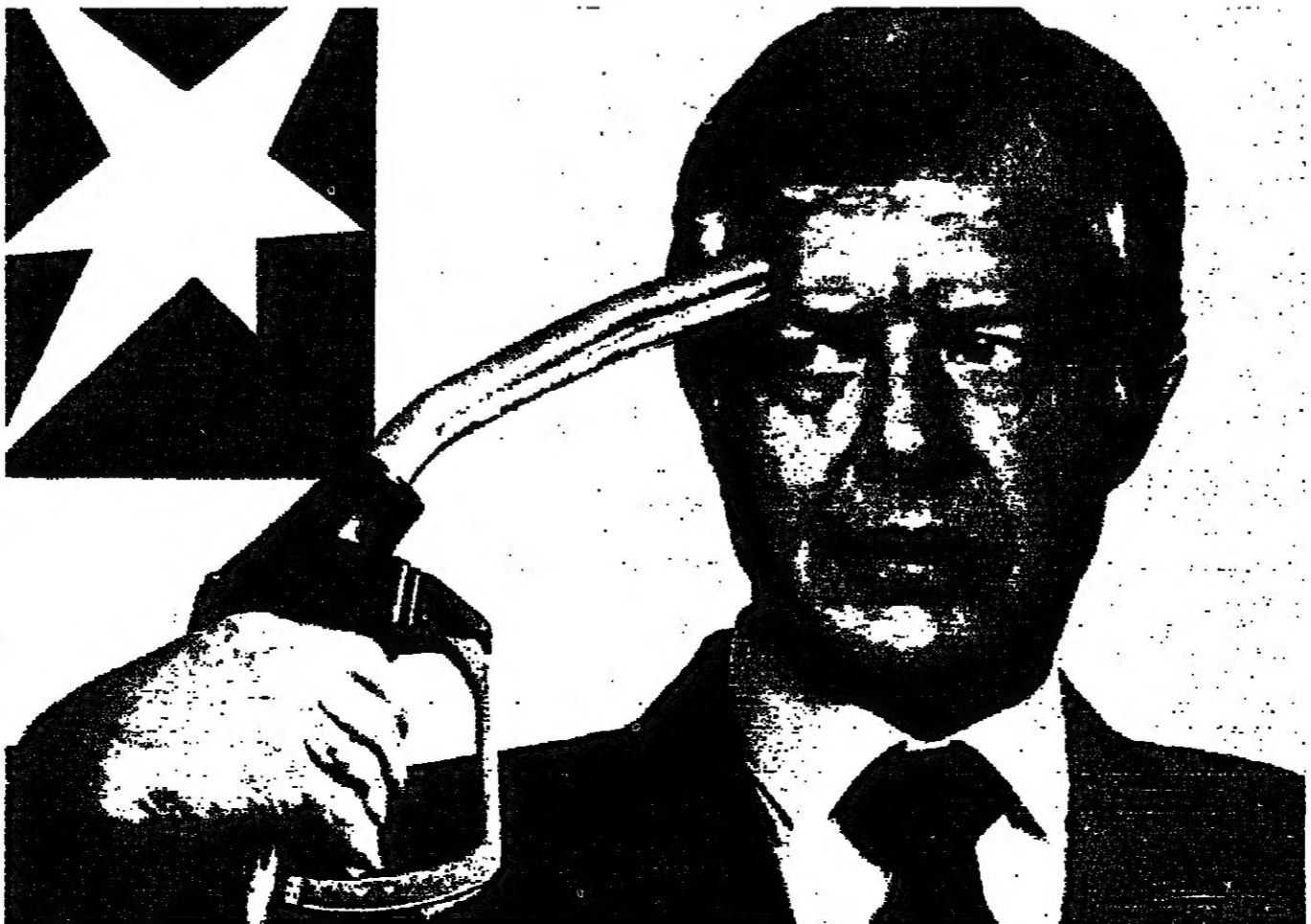
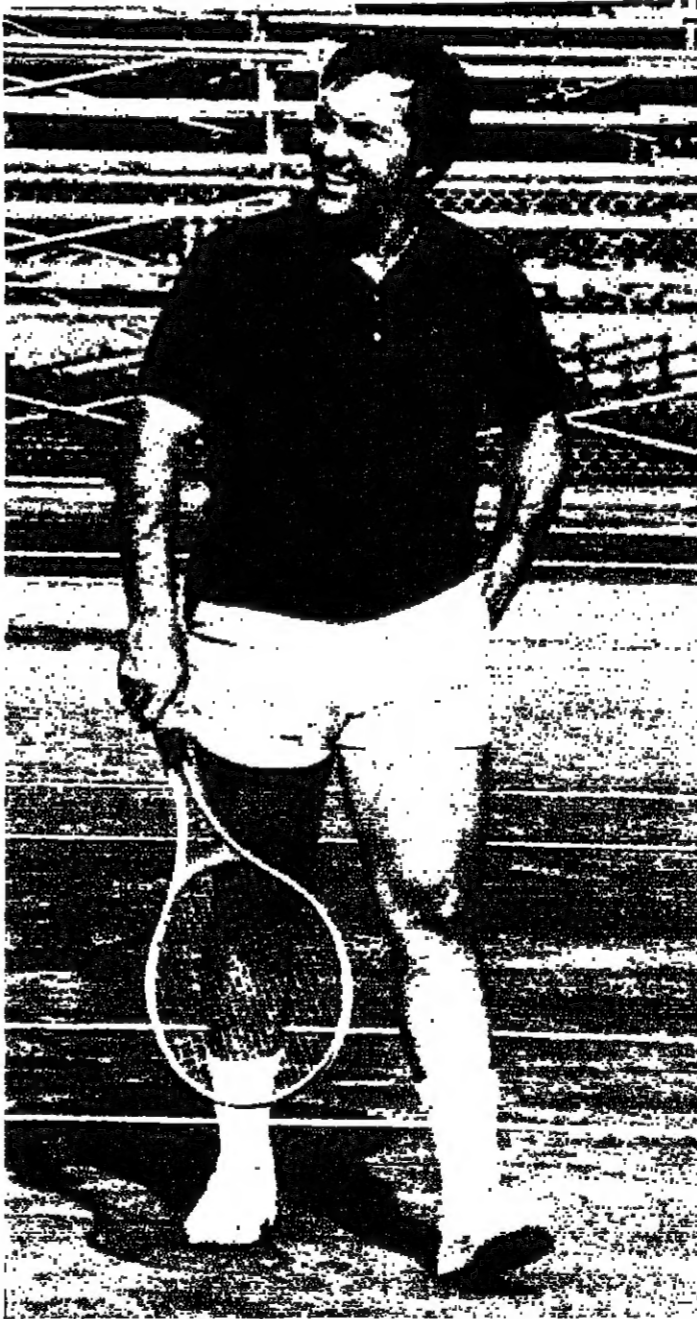
- ١ - مصلحه عربيه -
- ٢ - بخدمه الوصي اثناسيه - حجاز -
- ٣ - اعزى بطنات " مؤلف كازلو " -
- ٤ - تكميله اسبويه -
- ٥ - اثنى وطني - مصر -
- ٦ - اسيد - طرف بصدف - فلسطين -
- ٧ - قوله بضم الى مصر -
- ٨ - من صواحي بيروت - بخدمه بركه -
- ٩ - بوح - الشبيك - اعمى -

افقيا :

- ١ - اوسمورخ -
- ٢ - ووزازات -
- ٣ - موفد ، مر -
- ٤ - ودر ، مرغبا -
- ٥ - ختر ، القمرا -
- ٦ - ناكى وان ، خو -
- ٧ - محول ، مونس -
- ٨ - روم -
- ٩ - كوك ، القلوب -

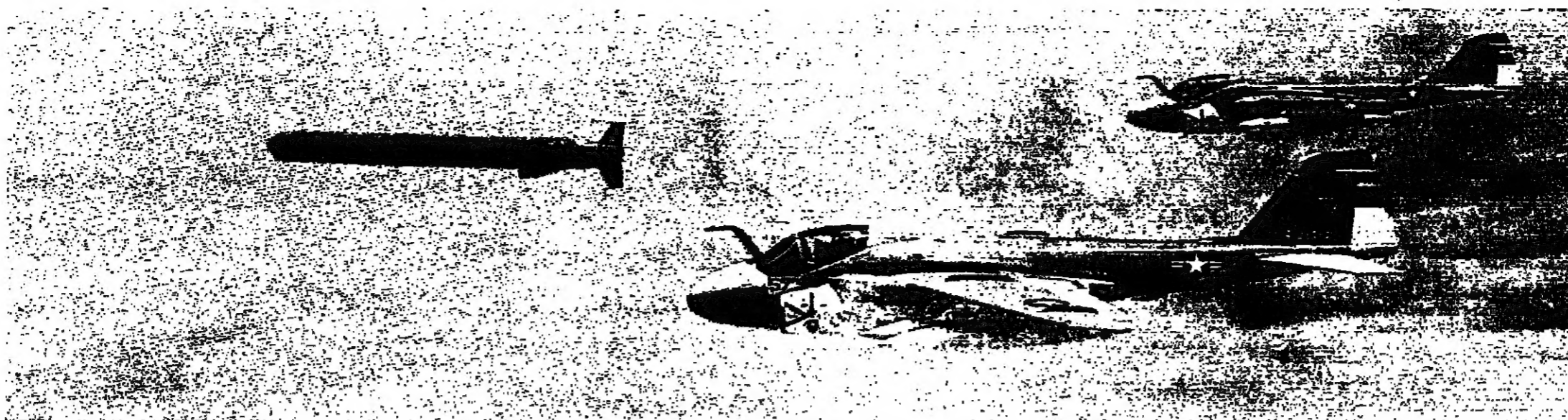


جوردان وجودي بآول وعقيلتهما في البيت الابيض

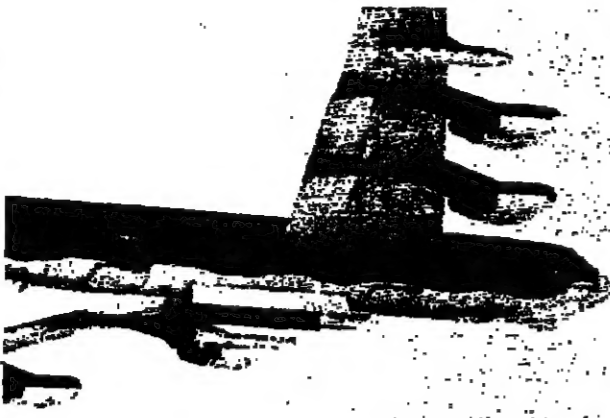


«السيجار النووي»... سلاح جديد لتنفيذ القدرة العسكرية الأميركية

انتاجها كمكون للجو - سلاح
القوة العسكرية من مراكز بيده
في البنية التحتية لعدة قرون
القرارات من مراكز البنية التحتية
والجوية والبحرية .
وتستطيع طائرات الهجوم
الزود بالذخيرة الجوية حيث توجد
مسيرة الصواريخ النووي من الجو
مباشرة وغير اتجاهات مختلفة كسر
تصل إلى الهدف المرسوم وذلك بـ
قطعة واحدة وبثبات من الارتفاع . و
المقرر ان تقوم الولايات المتحدة بـ
قوة هذا الصواريخ الجديد
تصنع شركة « بوينغ » بشكل
طويل ... اختبار قدرة
« السيجار » النووي الذي يبلغ
الطول عشرين قدماً على تجاوز الحد
الالكتروني والوسائل الدفاعية
البيولوجية واصابة اعدائها .
واعلم ان وزير الدفاع
الأمريكي والمسؤول عن برنامج
والهندسة في البنايات الجوية
دوائر المختصة بتصنيع الصواريخ
الجديدة تحت اشراف طرود التجارب
وان جميع المعلومات المتعلقة بالمسألة
الجديدة ستزود بها الامم المتحدة
بحيث يتم التحقق بكافة جوانب
الصواريخ لمخزن امانية وجود
خفف فيها . وفي ظل هذه
نات البنايات سيطلب اعادة
بالاحتياج الموعود !
وقد قدرت شركة بوينغ قيمة
الجديد الواحد بحوالي مليون
(يقابل خمسة ملايين وثمانمائة
دولار لصواريخ « تريندانت » التي
تزود القوات الجوية القوية
حتى اليوم . ومن المقرر ان
التجارب ان يمدد البنايات الجوية
الى طلب ثلاثة الاف صاروخ من
النوع وتزود القوات المسلحة
الأمريكية بها حوالي شهرين
١٩٨١ .
وفي هذا الوقت تعمل مصنع
نورية أخرى على تطوير
صواريخ جديدة التي تحديث
النوي الأمريكي والحقاق بالبحث
الذي ينفذه القوات الجوية
نما يتعلق بالصواريخ
للقوات



« السيجار النووي » الذي انطلقه طيارين لوجية اجهته



السلاح محمول على طائرة « ب-١ »



المعمل على نماذج من السلاح الجديد

الإدارة الأميركية الجديدة - قضية
استمرت في حلقها لانتاج مجلس الشيوخ
الأمريكي بأهمية ضرورة ابرام اتفاقية
« سالت » اتفاقية التي وقعتها الرئيس
كارتير والزعيم السوفياتي بريجنيف
لحظر من الأسلحة الاستراتيجية القوية
المطورة للقوات . وقد امتدت إدارة
الرئيس كارتير خطة اداء الجهات
العسكرية المسؤولة لدعم موقتها حيال
اتفاقية « سالت » ولا ينبغي للجمهور
الذي اعلن عنه مؤخراً رؤساء اركان
القوات المسلحة الأميركية في مؤتمر
محمي مشترك عقده في واشنطن .
ورافق هذا التقليد « العسكري »
لاتفاقية « سالت » حملة صحفية
واسعة النطاق استهدفت ابرام القوة
الضاربة الجوية وقوة الولايات
المتحدة العسكرية على ارض بقوة
وتعاطف حيال كل تهديد لانها وامن
المقام الغربي الحر !
وفي نطاق هذه الحملة التي
استهدفت الرأي العام الأمريكي والرأي
العام الغربي والمالي على حد سواء
... نشرت مجلة « تايم » الأمريكية
الواسعة الانتشار في احدى زواياها
المطبوعة ... نشرت تمثيلاً مصوراً
بالألوان حول هذا المعمل الأمريكي
الجوي الذي ينتج في اعمالي اراضي
ولاية « يوتا » « الصحراوية » مشكلاً
الصواريخ الجديدة القوية المطورة
للقوات .
تلك الصواريخ القوية الضاربة
تصنعها طرقات ب- ١ طويلة
المدى . وهي صواريخ من نوع
« اي . ال . سي . ام » الجديدة
والتي تحمل الولايات المتحدة حالياً على
تطويرها وفي اتفاقية « سالت »
لتتموضع من القوت السوفياتي في هذا
المجال . وقد اصبح هذا الصواريخ
المدى حيز زاوية القوة الضاربة
القوية الأمريكية .
وقد قامت شركة « بوينغ » بصنع
صواريخ مظهر جديد عرفت على
القوات الأمريكية كجديد للصواريخ المكون
اعلاه . وقد حددت القيادة العسكرية
مهمة تشغيلها بتجربة هذا الصواريخ
الجديدة الموجه . وستقوم الشركة المنتجة
حسب القوانين المرحية الاجراء بتزويد
القوات الأمريكية بمسيرة صواريخ من

الارضية الاخلاقية في اميركا ميرر لفشل سياسة كارتير؟

وهنا ... ينتج ولهم بفك ملك و
الإعلام ليؤكد بأن هذه الوسائل
هي التي تساهم بشكل رئيسي بوجه
رجل شيناي في واجهة الصل القوي
وذلك من طريق تعريفه المصنع وبذلك
مساعده على الوصول إلى السلطة
وانه قد طلب كثيراً خلال الفترة
الاخيرة من مرشحي الرئاسة
ايراز ميرز اخلاقية « وبنية »
يجعل من الرئيس الأمريكي كلنا
للشعب الأمريكي . وهذا ما
الرئيس كارتير ان يركز عليه
رسائله الاخيرة إلى الشعب
اذ انه طلب من المواطن ان يفكر
« شعبي » السياسي وابشاده
مشاكل الشعب اليومية . وقال
سيشارك هذا الشعب من الآن وصا
هجومه وامليه واحاطه . وقال
سينتوي الحكمة والقوة مباشرة
هذا الشعب .
ويقول ولهم بفك ملك ربما واج
الرئيس كارتير صوبت في مراه
مهمه الرئيسية بسبب ابتعاده
الشعب وعزله نفسه عن الرأي
بالإضافة إلى اعتياده مستشاريه
تتصهم الكفاءة . الا ان ذلك
التقاضي التي يمكن معالجتها بسهولة
كما وانها يمكن ابرام ثلثه في الحصة
على موافقة الكونغرس حيال القوي
التي يقرها ولا سيما مشروع
الى الامة الاخلاقية التي لم يره
الولايات المتحدة الأمريكية . وقد
هناك ازمة اخلاق تعاني منها البلاد .
ومن المؤكد ان المجتمع الأمريكي يمتد
من ازمة اخلاقية . ولكن فكرة «
الافضل » يمكن استخدائها لتبرير
القتل !!!

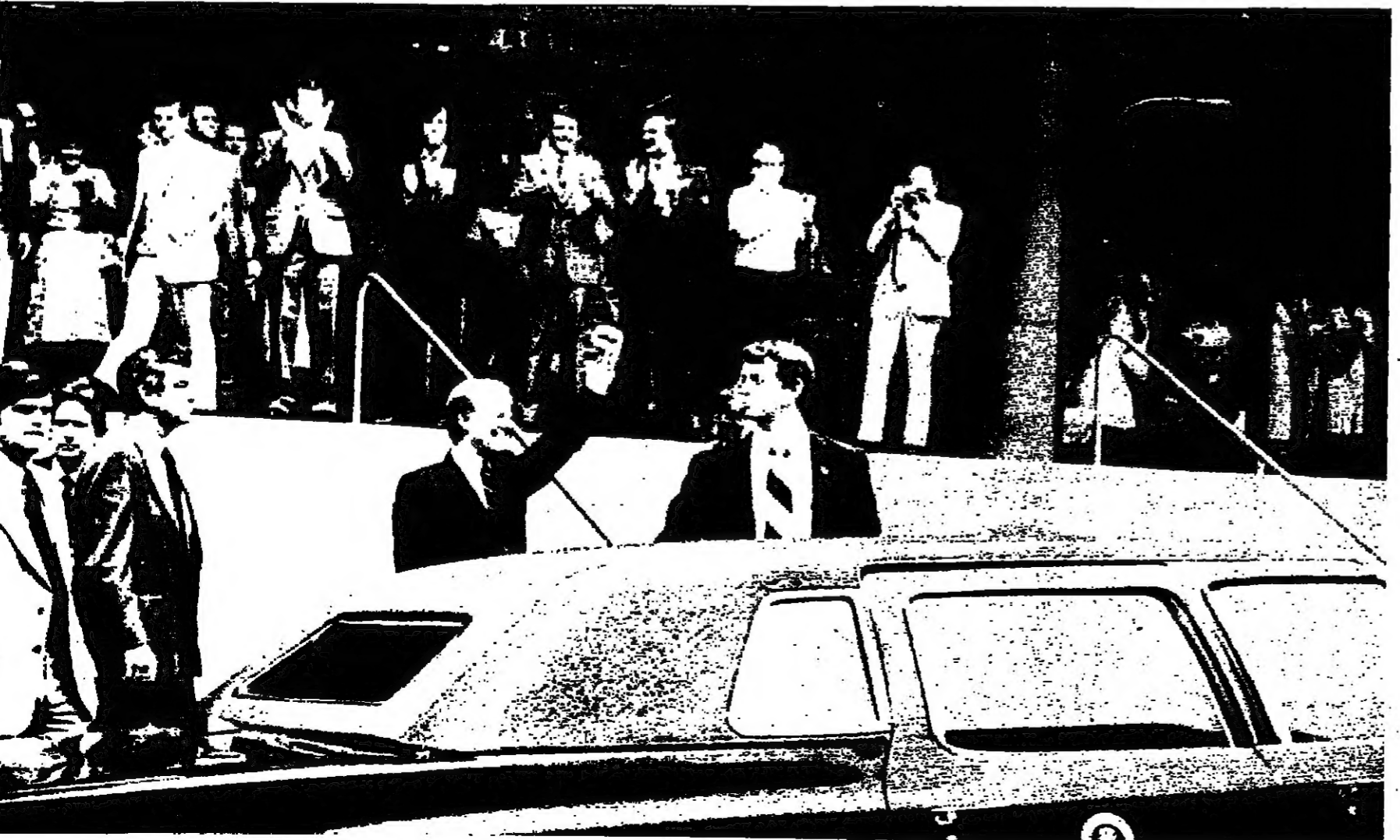


كارتير في مواجهة الرأي العام

لزعزعة الثقة من الحكومة يطلب ناهيا
وطنيا حول مهلة انقضاء الحكومة .
وان ذلك يعني تحالفاً سلبياً بين الكثرة
والثقل .
وقال المعلق الأمريكي بن شجب
الثقة من الحكومة يفرغ هذا
ولو ضمينا بين القوى الحزبية التي
تستهدف انقضاء الحكومة .
الا ان هذا التقسيم السياسي
الاستراتيجي الفرنسي لا يشبه بشيء
النظام الأمريكي . قضية شجب الثقة
من الحكومة في الولايات المتحدة عملية
غير معقولة . وان الرئيس الأمريكي
الذي يسمى الى ازالة المواقف بوجه
برنارد عيله لا بد وان يتوجه مباشرة
الى الرأي العام الأمريكي محاولاً كسب
ثقة وتأييده . وهذا بلذات ما يحاول
الرئيس كارتير ان يفعله عبر رسائله
الى الامة . وهو بهذه الرسالة يريد
ضمن قول برنارد الثقة الذي يدعو
ايه بزيادة من المواطن الأمريكي وعلى
اساس ثقة متبادلة بين الشعب ورئيسه
مباشرة . وليس من محاسب كارتير
رابطاً ام في الحيا ملا حيث يتوجب
على الرئيس الحكم بما ان يتجسس
الكرية البرلمانية قبل بمشروعه واما
ان يدع شؤون الحكم لزميم الحزب
المعارض . اما في الولايات المتحدة فان
مثل هذه الاستقالة قضية مستحيلة .
وعلى الرغم من هذا الواقع
الدستوري فان بعض الجهات تعتقد



يؤكد المراقبون السياسيين بان الرأي
العام الأمريكي بدأ يعود عن الوحدة
الاولى التي لاقى بها الرسالة الموجهة
لرئيس كارتير واخذ يتسائل من حقيقة
قدرة كارتير على تحمل اعباء
الرئاسة الأمريكية . ويعتبر المراقبون
الاحاديث بان وجدانية وزخا الرئيس
كارتير بانه في كفة اليوم لا تتواءم
الشعب الأمريكي بالكفاءة السياسية
لقيادة الأمريكية الحالية خاصة وان
تشابها حيوية كبرى بانه الان مطروحة
على بساط البحث في المجتمعات الغربية
والدولية . وبان ازمة الثقة لا يمكن
تبريرها « بالارضة الاخلاقية » ... كما
انه لا يمكن تبرير الفشل بتفقد الاخلاق
من المجتمعات الحديثة ومن بينها المجتمع
الأمريكي .
ومع ذلك .. وبعد الوحدة الاولى التي
لاقي بها المواطن الأمريكي خطاباً للرئيس
كارتير والفايد الذي حصل عليه من
كل رعية كارتير والفايد في
البلاد ، عاد مصيره السياسي الى
سباق الكسب . وسبقت الاوساط
السياسية في والفة من مصر
الانقلابات الاولى التي سبقتها
الرئيس كارتير في الخلف الثاني من
الملك القتل لاختيار مرشح الحزب
الديمقراطي لرئاسة عام ١٩٨١
والوسط الصحفي الذي تهم حقيقة
الامة التي طرحها الرئيس كارتير
والذي دعا الى التجارب مع برنارد
الطاقة الذي اقترحه ، هذا الوسط
الصحفي عاد يتسائل من جديد عن
البيت الأبيض الاخلاقية وقوة الرئيس
كارتير على قيادة الادارة وبمعالجة
قضايا الشعب الأمريكي الحيوية و
هذا اجمال ، تسائل المعلق الصحفي
الأمريكي المعروف ولهم بفك في مقال



مع اركان حكيم

منها الشعب الأمريكي ؟ واشار ولهم
بفك الى انه قد يكون الشجب الرئيسي
لزمة المجتمع الأمريكي اخلاقياً كما أكد
الرئيس كارتير في الرسالة التي وجهها
الى الامة . الا انه ليس الشجب
الوحيد . فهناك استياء متعدد واقعية
اخرى وراء الامة التي تعاني منها
الولايات المتحدة . ومنها مثلاً بان
الدستور الأمريكي لم يشمه تسع
استغلال لرئيس البلاد سلطته . وهذا
المحاجر الدستوري هو الذي دفع الرئيس
الأمريكي منذ قضية واغريت من ممارسة
مهامه الرئيسية بشكل تعال وطبيعي .
ويقول « ولهم بفك » بان هذا
الواقع الجديد يتناقض والاصلاحيات
الوطنية للارادة التي مارسها
رؤساء اقوياء منذ فرنكلين روزفلت
وحتى ريتشارد نيكسون قبل تفجير
قضية واغريت . الا ان تلك الصلاحيات
لم تمتد نطاق الآن القومي والحروب
في ظروف ازمات نووية حادة ويوم كان
الشعب الأمريكي يجمع على رأي واحد
واهداف واحدة .
واشار الصحفي الأمريكي الى ان
الحرب الفيتنامية اكرمت جميع
الرؤساء الذين عيشوها بتبعية
خارجية واحدة . وانه يوم تخطى الشعب
الأمريكي بكتريته عن دعمه لهذه
السياسة الفيتنامية ، ظهر ضعف
تسلط الرئاسة الأمريكية وكان هذه
السلطات كانت خيالية . ثم بدأت
عملية واسعة النطاق بتقليص
« اكتسب » بالسلطة التنفيذية
والتمريض لاصلاحيات البيت الأبيض عليها
بان هذه « العملية » كانت جاهزة
بإستمران لتتصرف كليا فقلت لا انها

THE CORVIAN COMPANY
"THE SECRET INVASION"
STEWART GRANGER RAF VALLONE
MICKEY ROONEY EDD BYRNES HENRY SILVA
MIA MASSON ROBERT CAMPBELL ROSE CORVIAN ROGER CORVIAN
CE SOIR

هذه ازمة اخلاق

338
315 +
53

